

A

BUSSOLENGO E PESCONTINA

11



B

SOMMACAMPAGNA

33



C

ISOLA DELLA SCALA

39



D

SAN MASSIMO

20



ARBIZZANO

30



MOLINA

35



ERBEZZO

29

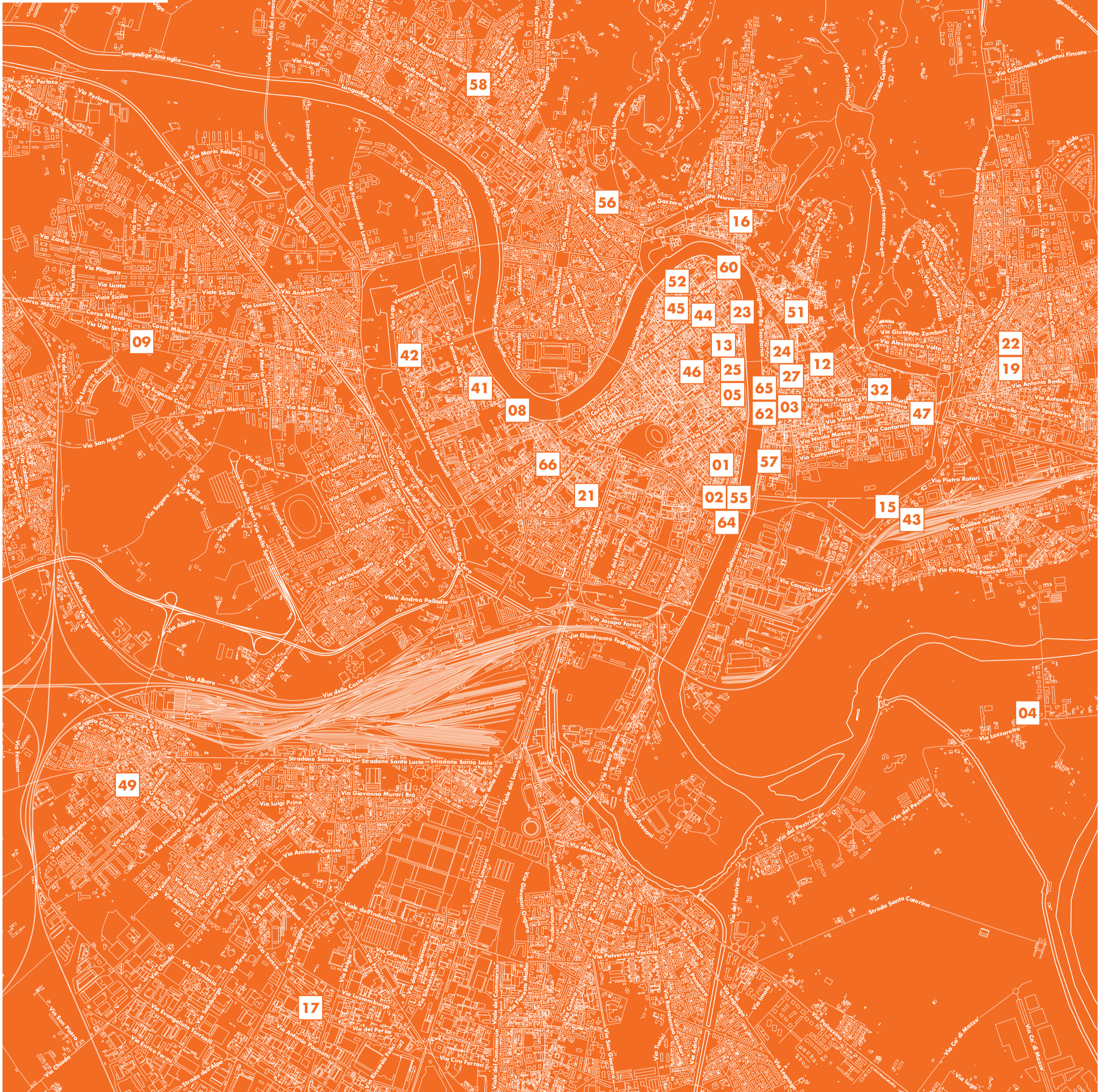


NEGRAR DI VALPOLICELLA

06



COMUNE DI VERONA



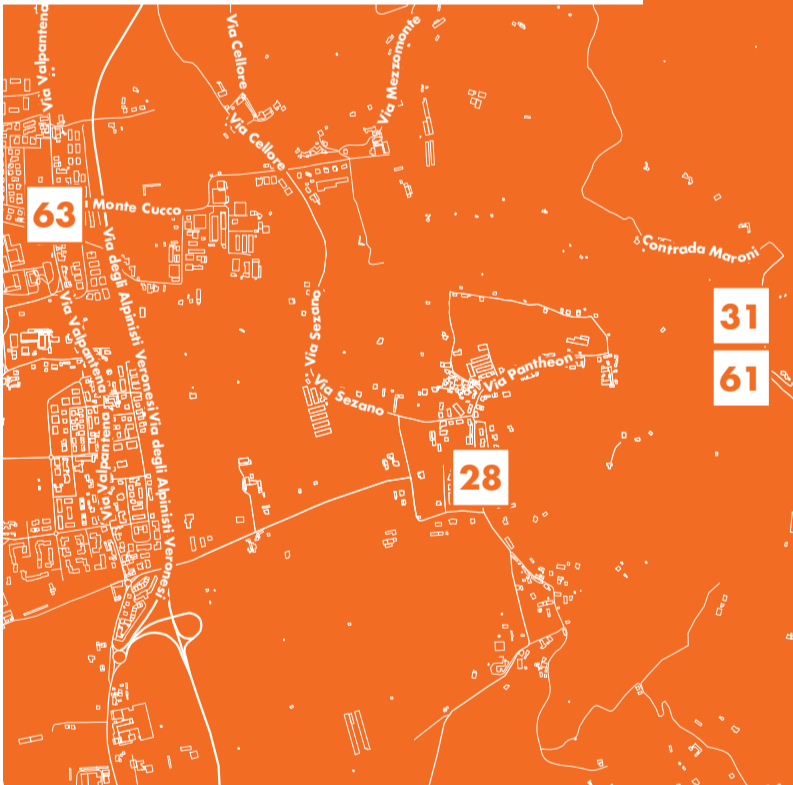
SAN PIETRO IN CARIANO

54

40



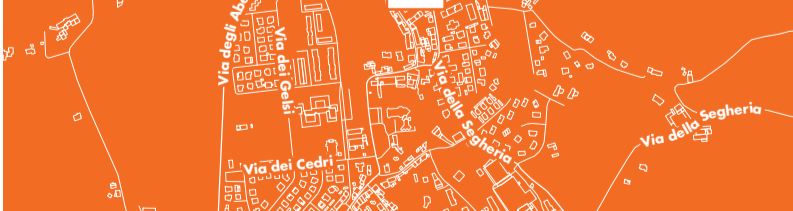
MARZANA/SANTA MARIA IN STELLE



MONTORIO

14

34



CERRO

18

10



SAN MARTINO BUON ALBERGO

37



CAVAION

48



SAN GIOVANNI LUPATOTO

59



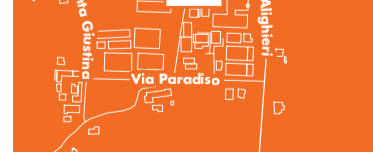
SOAVE

26



ILLASI

07



LEGENDA

- 04 - D4 Amaro
01 - C3 Atelier
02 - C3 Amalgoma Jewels
03 - D3 Ame Jewels
04 - D3 AmèRà - borse upcycling ed etniche
05 - C3 Antonelli Maglieria
06 - A2 Arual Ceramics
07 - D5 Atanor
08 - C3 Aworkingspace
09 - B2 Calico bottega sartoriale
10 - B5 Chiara Cerinotti
11 - A1 ChiaraNordlys
12 - D3 Chiarapatuzzi Handmade
13 - C2 Coll'anna
14 - A5 Crispy Lab
15 - D3 E clay
16 - C2 Elena Ricci Glass Lab
17 - B4 Eli.t di Elisa Trentin
18 - B5 Elisabetta Casella Creazioni
19 - D2 Etere
20 - D1 Eva e tabù
21 - C3 Fil good
22 - D2 FLEA Secondhand Upcycling
23 - C2 Gloder fine art photography
24 - D3 Il Gabbiano J.
25 - C3 Insunsi/Rizoma
26 - D5 Jariya Handmade Jewels
27 - D3 K1nd of broken cup
28 - A4 Knifable
29 - D1 L'accento sulla ò
30 - D1 L'officina piccolina
31 - A4 La Grenouille Ceramiche
32 - D3 La Trattola Società
33 - B1 La'crea - lespillier
34 - A5 Laboratorio diciannove
35 - D1 Lana al Pascolo
36 - A1 IASKO Lifestyle di Alessandra Gaioni
37 - C5 Legatoria Bertilla
38 - A1 Leoni scarpe
39 - C1 Linea nostra shoes
40 - A3 M.Marcrame
41 - C3 ManinPasta
42 - C3 Manufacta
43 - D3 Marte21
44 - C2 Materassi Andrea Artigiano orolo
45 - C2 Migopottery
46 - C3 Misstral jewels
47 - D3 Nivelo Lab
48 - D3 Officine Lumè
49 - B4 Paola Simone
50 - A2 Peacock Drums
51 - D2 Perlini Ceramiche
52 - C2 Pezzounico Legatoria
53 - A1 Rachele Pizzini Ceramiche
54 - A3 Ribes Nero
55 - C3 Rita Martinez Jewelry
56 - C2 Sartoria Ambrosi
57 - D3 Sartoria de Innocentis
58 - C2 Sartoria Sacripante
59 - D5 Savoncelli Guitars
60 - C2 Terracrea
61 - A4 Terra di Stelle
62 - D3 Tigre against Trigre
63 - A4 Toms Skate Craft

MENZIONI D'ONORE HONORABLE MENTIONS

- 64 - C3 Valeria Rossini Jewelry
65 - D3 VOIT matteovolterra
66 - C3 Yuuy

Tante le realtà che non siamo riusciti a inserire all'interno di questo pezzo di carta che, per sua natura, ha un limite di spazio. Possiamo dire che è l'unico difetto della carta? Vi segnaliamo queste "menzioni d'onore", ovvero realtà stra-mega top che di cui troverete la descrizione estesa solo nella nostra mappa digitale. Sono, l'Antica Ukuleleria di quel fenomeno di Marco che da Cerro realizza ukulele e chitarre per tutto il mondo. Dalla stessa tettoia escono anche le carte di **Carla Muriel**, aka Sonia: possiamo dire "una famiglia de mott"? Non di meno l'idolo **Brentegani** che da totale autodidatta è diventato il guru delle pipe. Poi 2 realtà che meritano anche più di tutte le altre: si chiamano **Café Bijoux** e **D-hub** perché attraverso i lavori fatti a mano danno un'opportunità lavorativa anche a persone svantaggiate. Poi ci sono il **FabLab** e lo **SmartLab**, due luoghi dove con approcci molto differenti si insegna a lavorare!

materiali a mano. Infine, segnaliamo il **Laboratorio Scricciolo** con le creazioni di piccoli paesaggi (e non solo) in legno e ceramica e **Vittoria Brunelli** che, per tutti gli scaramantici di questo mondo, mette tanta bella schiuma attorno agli specchi. Ah, e andate in Valdonega: qualcosa di speciale sta succedendo da **Ekhaya Factory!**

There are many realities that we were unable to fit into this piece of paper which, by its nature, has a space limit. Can we say that it is the only flaw of the paper? We would like to point out these "honorable mentions", i.e. super-mega top realities whose detailed description you will only find in our digital map. They are, the Antica Ukuleleria of that Marco phenomenon who from Cerro makes ukulele and guitars for the whole world. The papers of Carla Muriel, aka Sonia, also come from the same roof: can we call it "a family of

mott"? No less the idol Brentegani who from completely self-taught became the pipe guru. Then 2 realities that deserve even more than all the others: they are called Café Bijoux and D-hub because through handmade works they also give a job opportunity to disadvantaged people. Then there are the FabLab and the SmartLab, two places where using very different approaches they teach how to work materials by hand. Finally, we point out the Scricciolo Laboratory with the creations of small landscapes (and not only) in wood and ceramic and Vittoria Brunelli who, for all the superstitious people in this world, puts lots of beautiful foam around the mirrors. Oh, and go to Valdonega: something special is happening at Ekhaya Factory!