

ART & THE CITY

11 OTTOBRE - 30 MARZO

MARIO MERZ

Il numero è un animale vivente a cura di Patrizia Nuzzo e Stefano Rainaldi

Mostra realizzata da Musci Civici – Galleria d’Arte Moderna Achille Forti e ArtVerona, inserita nel progetto Habitat

Mar - Dom ORE 10 - 18
Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

12 OTTOBRE - 10 NOVEMBRE

TOMORROWS – A LAND OF WATER

A cura di Jessica Bianchera e Marta Ferretti un progetto di Fondazione Cariverona con ArtVerona, Contemporanea – Università di Verona e Urbs Picta in collaborazione con AGIVERONA, Careof, LOOP Barcelona, Path Festival e a media partnership di exor!

Mar - Ven ORE 10 - 13 / 15-18; Sab - Dom ORE 10 - 18
Castel San Pietro - Piazzale Castel San Pietro, Verona

11 OTTOBRE

LORENZO SENNI

live performance e Ritmica djset a cura di Path Festival

ORE 21.30 - Castel San Pietro Piazzale Castel San Pietro, Verona

12 OTTOBRE

LIVES! LA VITA DI JEFF KOONS IN PAROLE E MUSICA

A cura di Nicolas Ballario con Rodrigo d’Erasmo e Valeria Starba sabato Gallerie Mercatoli - Veronafiere Viale del Lavoro, Verona
DOMENICA OBBLIGATORIA SUL SITO WWW.ARTVERONA.IT

ORE 22.30
Gallerie Mercatoli - Veronafiere Viale del Lavoro, Verona

12 OTTOBRE

ATTRAVERSO VERONETTA

A cura di ArtVerona, in collaborazione con il Comune di Verona percorso tra i palazzi storici di Via Venti Settembre FONDAZIONE OBBLIGATORIA SUL SITO WWW.ARTVERONA.IT

ORE 19.30-22.00
Piazza XVI Ottobre

12 OTTOBRE

PIZZERIA BELLE ARTI

Performance di Corrado Bonomi con la partecipazione straordinaria di Gianni Celso, in collaborazione con il Giornale dell’Arte

ORE 20.45
Piazza XVI Ottobre

10 OTTOBRE

ARTEFACTA LAPIS

di Raffaello Galioito a cura di Alfonso Cariolati in collaborazione con Annona 11 – 18 ottobre 2024 Ex chiesa di San Pietro in Monastero

ORE 18.30 - Via Garibaldi 3, Verona

10 OTTOBRE

BORDERLAND

L’opera INTERATTIVA di Manuel Gardina (Bologna, 1990) raccoglie alcuni dei capolavori più significativi della collezione Carlon di Palazzo Maffei per rielaborarli attraverso gli occhi dell’intelligenza artificiale. L’artista, insieme alla visione di Luigi Carlon e alla curatele di Serena Tobacchi, propone un’opera concepita appositamente per la raccolta d’ore di alta tecnologia artistica e contemporanea di Trento e Rovereto e con l’Università di Verona – Dipartimento Culture e Civiltà, è concepito appositamente per gli spazi della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura. In collaborazione con il Comune di Verona, EARTH Foundation presenta la mostra *Borderland* di Borgo Roma. Passaggio in transizione, mostra dedicata all’omonimo progetto inedito realizzato da Lorenzo Vitturi (Venezia, 1980), uno degli artisti e fotografi tra i più influenti nella Storia dell’arte contemporanea.

Apertura al pubblico ORE 16.00
Piazza Erbe, 38

12 SETTEMBRE – 15 DICEMBRE

MUSEO ARCHEOLOGICO AL TEATRO ROMANO

Cavalli e gladiatori! Giorgio De Chirico Alla scultura rinvenuta a partire dal XVIII secolo nei pressi dell’Arena e al mosaico della prima metà del III secolo d.c. raffigurante scene di combattimenti, appartenenti alle sculture del Museo si affianca per la 1^a edizione di Arte in gioco, nuovo format espositivo pluriennale ideato dai Musci Civici di Verona – collegato a Tecci – Festival Internazionale dei Giochi in Strada fino al 15 dicembre 2024, a opera di Giorgio de Chirico, Cavalli e gladiatori di Annona privata. L’artista racconta nel dipinto diversi temi ispirati all’antichità e alla mitologia: i cavalli - simbolo di forza e passionalità, richiamo alla divina pariglia di Achille o dell’Aurore - e i gladiatori, emblema dell’indivulità e del contrapposito tra vinti e vincitori, tra morte e vita. Lo scena si sofferma sull’epilogo di un combattimento: un gladiatore, discaricato, invoca la grazia all’avversario in sella a un cavallo rampante.

14 SETTEMBRE - 15 OTTOBRE

GRENZE FESTIVAL

da martedì a domenica ORE 9.30 - 12.30 / 16 - 19
nel mese di ottobre il *Bastione delle Maddalene* chiuderà alle 18

IL MECCANICO | Grenze – Arsenalè Fotografico

WIM WENDERS | A selection from Early Works: 1964 - 1984

A cura di /curated by Simone Azzoni
FRANCESCA DUSINI | ŠVEJK a cura di /curated by Francesca Marra

Luogo: Via S. Vitale, 2/B

ROLANDO CABRERA | Renucia, elogio de lo perdido a cura di Alain Cabrera e Giovanni Manzon

SERENA RADICIOLI | Non sei più tornato PREMIO MUSA a cura di Musa fotografia

MARTINA HAVLOVÁ | Iajina a cura di Simone Azzoni e Francesca Marra

ANTONIO ROVALDI | Torno indietro un attimo, a cura di Angelika Burtischer e Daniele Lupo

Evento realizzato nell’ambito del progetto, sostenuto da Strategia Nazionale 2023, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura. Partners: Creatività Contemporanea, Foto Forum, Museion - Museo di arte moderna e contemporanea di Bolzano, Grenze-Arsenalè Fotografici, THE NEW INSTITUTE Centre for Environmental Humanities (NICHE) Università Ca’ Foscari Venezia

Luogo: Via XX Settembre, 31/B

ULRIKE KOEB | re duce-reuse-rethink a cura di Simone Azzoni

*Progetto selezionato dalla Open Call

Florence Caschieri | LA RONDE DES HIRONDELLES

a cura di Luca Labati e Francesco Biasi

ANNAMARIA BELLONI | Riot a cura di Arianna Rinaldo

Emilia Martin | I saw a tree bearing stones in the place of apples and pears a cura di Arianna Rinaldo

Ilaria Sagorin | I Crisaldi a cura di Giusti Pasquolini

Valentin Valente | ASHES OF THE ARABIAN’S PEARS | a cura di Simone Azzoni e Francesca Marra

Luogo: Bastione delle Maddalene Vicolo Maddonino, 12

20 SETTEMBRE - 16 NOVEMBRE

KROMYA ART GALLERY

Kromya Art Gallery presenta “Meridiano” una mostra personale dedicata a Sergio Fermigelli [Napoli, 1961], note per aver fatto del guerriero armato di lancia il proprio segno di riconoscimento, curata da Demetrio Papparoni

20 SETTEMBRE

FONDERIA 20.9
Visite su appuntamento
Mer - Ven 10.13; 16.19 / Sab 10.13

Un progetto di ricerca collettiva sviluppata da OLO che esplora il confine tra realtà e finzione, combinando dati, arte e tecnologia, una documentazione speculativa della missione Artemis della NASA.

21 SETTEMBRE – 2 NOVEMBRE

MARCO ROSSI ARTE CONTEMPORANEA

Mar - Sab ORE 10 - 12.30 / 15 - 19
Domenica su appuntamento

Old Father Thoms È di Julia Fullerton-Batten, fotografa tedesca, nata nel 1970, che vive e lavora a Londra, rinomata per la sua narrazione visiva attraverso la cinematografia, la personale nelle gallerie di Milano, Torino e Verona a settembre 2024, con la collaborazione del curatore Claudio Compostì.

23 SETTEMBRE - 30 AGOSTO 2025

FONDAZIONE CARIVERONA

5,6,12,13,19,20 ottobre ORE 10 - 13 / 14 - 17.30
23 settembre - 30 agosto 2025 Lun - ven 9 - 13 / 14 - 17.30
solo su prenotazione per gruppi e scuole foarsi@urbspicta.org

Via A. Forti 3A, Verona

PANTA REI un progetto di Fondazione Cariverona con ArtVerona, Contemporanea – Università di Verona e Urbs Picta in collaborazione con Accademia di Belle Arti statale di Verona, Conservatorio Di Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura. In collaborazione con il Comune di Verona, EARTH Foundation presenta la mostra *Panta Rei* di Borgo Roma. Passaggio in transizione, mostra dedicata all’omonimo progetto inedito realizzato da Lorenzo Vitturi (Venezia, 1980), uno degli artisti e fotografi tra i più influenti nella Storia dell’arte contemporanea.

LORENZO VITTURI, Borgo Roma. Paesaggio in transizione

Il progetto è sostenuto da Strategia Fotografia 2023, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura. In collaborazione con il Comune di Verona, EARTH Foundation presenta la mostra *Borderland* di Borgo Roma. Passaggio in transizione, mostra dedicata all’omonimo progetto inedito realizzato da Lorenzo Vitturi (Venezia, 1980), uno degli artisti e fotografi tra i più influenti nella Storia dell’arte contemporanea.

LORENZO VITTURI, Borgo Roma. Paesaggio in transizione

5 OTTOBRE

CASA CONTEMPORANEA HABITAT OTTANTATRE

ORE 8.30 - 20.30

BACK TO HEART

By Yoga Theatre Immersive experience - Deep Esatic dance Performance - collective ritual Performance - live show Una serata evento dove trasformare i limiti dell’ordinario, dove la connessione umana si espande e dove tornare a creare la vita con coraggio, divertimento e libertà. Con Back to Heart si è chiamati a tornare sulla terra per davvero. Vi è una generazione che è fuori da ogni linea temporale, che segue un tempo ciclico. Due ore di esperienza immersiva dove alterneremo diversi linguaggi al fine di riavvicinare la connessione con la natura interiore di ognuno ed energizzare il seme potenziale per una manifestazione libera e cosciente sulla Terra. Preparativi a smuovere il vulcano che c’è in voi.

5 OTTOBRE - 9 NOVEMBRE

DEVENIRE Mostra personale di Federico Gori A cura di Annalisa Ferraro. Con la direzione artistica di Zeno Massignan Più di duecento metri quadri di spazio espositivo per presentare la ricerca che Federico Gori dedica alla permanenza e all’impermanenza della natura indagata nella sua residenza, nella ritualità e nell’interdogliabilità delle sue trasformazioni. la selezione di opere in una mostra riassume e racconta gli ultimi 10 anni della produzione dell’artista toscano: l’eterogeneità dei materiali, dei linguaggi e delle tecniche artistiche al servizio di un’ esplorazione profonda mondo vegetale e animale, condotta non come documentarista ma come interprete, capace di catturare i processi vitali silenziosi della natura, sia del passato che del presente e portarli in un unico, indefinito tempo d’oggi.

11 - 13 OTTOBRE

Titolo: “Do It Yourself. Voci dalle controculture”.

Curatore: Nicolò Francesco Bello e Silvia Siligatti

Il termine “controculture” si presta a diverse interpretazioni e viene spesso identificato con la produzione “underground” di protesta giovanile, europeo e soprattutto statunitense, realizzata tra la fine degli anni Sessanta e i primi anni Settanta del Novecento. Questa etichetta tuttavia può essere applicata in senso più ampio, sia cronologicamente che geograficamente, a qualsiasi gruppo si opponga alla cultura o all’ordine sociale prevalente, di solito detto “mainstream”. L’installazione tipografica “Do It Yourself. Voci dalle

controculture” si propone di portare sulla scena questi movimenti e si realizza come correlato di un’antologia: Controculture. 1956-1995. Mostre e libro desiderano dare spazio a voci che sono state di grande importanza per la trasformazione della comunicazione visiva nel corso del secolo scorso, comprendendo però solo marginalmente nelle numerose storie della grafica pubblicate nel corso degli anni.

13 OTTOBRE

ORE 11 - 23

SORCENTI Progetto artistico e musicale in collaborazione con Oloom

Il progetto nasce dall’unione delle forme musicali dell’associazione Oloom e delle espressioni artistiche del polo culturale Habitat83. Entrambe vogliono affrontare la crescente esigenza delle nuove generazioni di creare uno spazio che favorisca l’espressione artistica, in un’epoca in cui l’arte sembra gradualmente essere quasi eliminata. La prima edizione si svolgerà il 13 ottobre al Loft di Habitat83, in un evento unico che unisce elementi sonori e visivi. Il tema sarà la microrealtà, esplorando il concetto di cellule e microscopio, e riflettendo sull’origine e sull’importanza di queste forme artistiche nella società contemporanea.

INAUGURAZIONE 8 OTTOBRE
MOSTRATE 9 OTTOBRE 2024 -
9 OTTOBRE 2025

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

OLBIOBÒ – Arte potenziale
artiste: Isabella Besutti, Giulia Martinuzzi, Eleonora Muto, Claudia Salustiu, Sara Zottaroli

a cura di Daniela Rosi e Daniele Salvai

nell’ambito di “Inclusive Humanities 2023-2027”

progetto di eccellenza del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere dell’Università di Verona con il sostegno del Ministero dell’Università e della Ricerca Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere - Università di Verona

Ingresso libero / Lun - Ven ORE 9 - 18.30

12 OTTOBRE

ORE 18 - 24

ACCADEMIA DI BELLE PARTI Festa e mostra BioTech. L’arte come ponte tra natura e tecnologia

a cura del Consule degli studenti ABAVR

in collaborazione con UDU Verona

Ingresso libero

10 OTTOBRE - 23 NOVEMBRE

PETER FREY GALLERY

Inaugurazione ORE 18.30

Mar - Sab ORE 11.13 / 15.19

Via Rosa, 6

La galleria d’arte contemporanea che ha inaugurato nel centro storico veronese il 21 Maggio 2024, con sede a Vienna e Salisburgo, presenterà The Elements, la prima personale dell’artista Alexander Steinwendner. L’opera di Alexander Steinwendner ha come tema centrale il profondo legame che l’artista sente con la natura e l’esplorazione delle forze che la dominano, attraverso l’uso sperimentale dei materiali.

10 OTTOBRE - 13 APRILE

TENUTA ZENATO S. CRISTINA

RACHELE MAISTRELLA ROSA SENTINELLA a cura di Luca Panaro su appuntamento visite@zenato.it

11 - 13 OTTOBRE

PICCOLO TEATRO ELLITTICO

“WHAT’S HAPPENING?” Gli artisti invitati dovranno confrontarsi in una realtà Perturbante, in tedesco “Unheimlich”, inserendo le loro opere nell’Wunderkammer nascoste all’interno del Piccolo Teatro. Organizzato dalla Antica vocazione rivolta alla gestione dei corsi liberi. L’insegnamento concerne varie discipline, dal disegno alla pittura alle indagini sui materiali, grazie ad artisti affermati e noti non solo a livello nazionale.

LUOGO ARTE CONTEMPORANEA

ORE 21 - 23

Electronic Music Performer Giorgio Guerrini

ORE 21 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI

Palazzo della Regione, Cortile Mercato Vecchio 6, Verona

Premio ArteMusae 2023 Soundborderski Jacopo Mazzonelli

Vincitore del Premio ArteMusae 2023 di ArtVerona

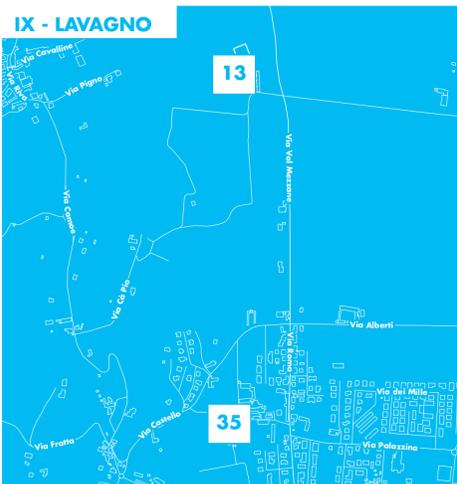
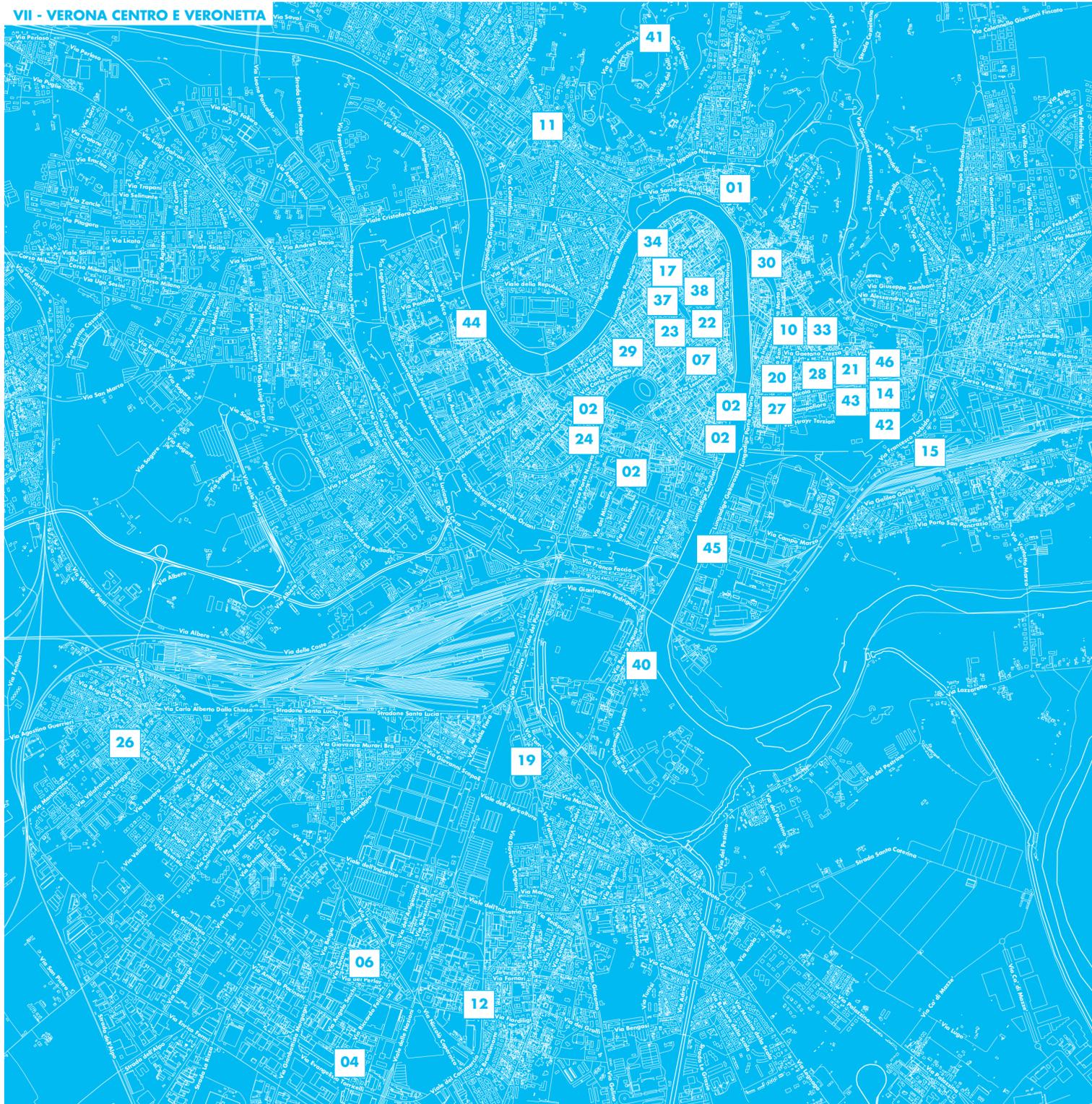
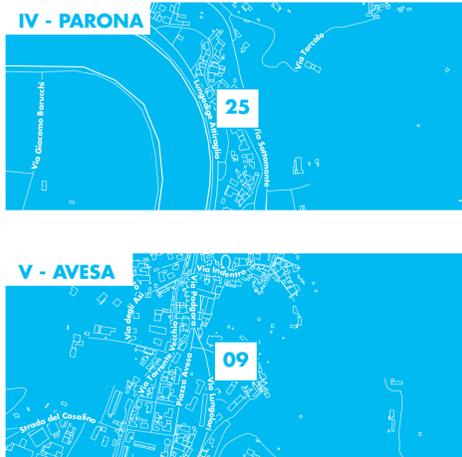
12 OTTOBRE

ORE 11 - 23

Sound Designer Lorenzo Lucchese

DALL’11 OTTOBRE

GALLERIA D’ARTE MODERNA ACHILLE FORTI



LEGENDA

- 01 - VII Accademia Cignaroli
- 02 - VII Accademia di Belle Arti statale di Verona
- 03 - VI AP Studio
- 04 - VII Arena Studio d'Arte
- 05 - XII Art Farm Pilastro
- 06 - VII Artericambi
- 07 - VII Besarte
- 08 - III Byblos Art Hotel
- 09 - V Ca' Zeppa
- 10 - VII Carlo Brunelli Art
- 11 - VII CEA
- 12 - VII Collezione De Iorio
- 13 - IX Collezione Fraccaroli
- 14 - VII Contemporanea
- 15 - VII Cracaus
- 16 - II D.A.D.O. Coworking LUDOTIPO

- 17 - VII Faraci Arte
- 18 - XI FerrarinARTE
- 19 - VII Fondazione E.art.h
- 20 - VII Fondazione Spazio Vitale
- 21 - VII Fonderia 20.9
- 22 - VII Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
- 23 - VII Galleria dello Scudo
- 24 - VII Galleria Gaburra
- 25 - IV Giovanni Molta Studio
- 26 - VII Habitat Oltrentate
- 27 - VII Il Meccanico
- 28 - VII Isolo17 Gallery
- 29 - VII Kromya Art Gallery
- 30 - VII La Giarina
- 31 - VI Lab 20
- 32 - VIII Lazy Dog Press
- 33 - VII Luogo Arte Contemporanea

- 34 - VII Marco Rossi Arte Contemporanea
- 35 - IX Mozzaicana Gallery
- 36 - I Muraleless Art Hotel
- 37 - VII Palazzo Maffei
- 38 - VII Peter Frey Gallery
- 39 - X Piccolo Teatro Ellittico
- 40 - VII Plasma
- 41 - VII Roseros
- 42 - VII SAM
- 43 - VIII Spazio Alva
- 44 - VIII Spazio Bedeschi
- 45 - VII Studio la Città
- 46 - VII Urbs Picta
- 47 - XIII Villa Pisani Bonetti

